

## **Supershirt - „Die Langweiligsten Orte Der Welt“ (Audiolith Records)**

### *deutsch*

Supershirt fordern Ferien für immer. Nach Hits, wie dem dadaistischen Bollerepos '8000 Mark' und der Emo-Tech-Hymne 'Tote Tiere' mit den Labelkollegen von Captain Capa, bestellt die neue Single 'Die Langweiligsten Orte Der Welt' einen ganz neuen Acker.

Bass und Beat treiben wie ein Traktor, der einen auf der Autobahn nach Hause zieht, während die hypnotisierende Gitarre Dich sediert, wie ein Halm vom falschen Kraut, auf dem Du kaust.

Das erste Lebenszeichen vom neuen Album 'Kunstwerk' ist eine melancholische Liebeserklärung an die Langeweile, an verregnete Sonntage in Klein- und Vorstädten, an die Tristesse der Jugend im Dorf, an eine Zeit vor dem globalisierten Multitasking-Stress in den HTML-Bergwerken der Metropolen, in die wir scheinbar alle müssen.

Dabei gibt es diese windschiefen, aber unzerstörbaren Fluchtpunkte, die Horte des No-Taskings, in die man sich zurückziehen kann. Dort, wo nichts abgeht, außer der Rinde vom Baum, kann es sehr angenehm werden – man muss es nur lang genug aushalten. Oder um es mit Oscar Levant zu sagen: „there's a thin line between langweilig and angenehm“.

### *english*

Supershirt demand holidays forever. After hits like Dadaistic rumble-epos '8000 Mark' and the emo-tech anthem 'Tote Tiere' with label mates Captain Capa, the new single 'Die Langweiligsten orte Der Welt' tills a whole new field.

Bass and beats are like a traktor towing one home on the highway, while the hypnotic guitar sedates one like a stalk of strange herbs.

The first sign of life from the new album 'Kunstwerk' is a melancholic love letter to the boredom of rainy Sundays in small towns and suburbs, to the tristesse of a youth in the village, to a time before the globalised multi-tasking stress in the HTML-mines of the metropolis, where we apparently all have to live.

At the same time these warped, but indestructible vanishing points, the strongholds of No-tasking, in which one can withdraw still exist. Where nothing happens except the bark peeling off the trees, it can be very pleasant - you just have to bear it long enough. Or to put it with Oscar Levant: "there's a thin line between boredom and pleasure".

Blog: [www.teitmaschine.de](http://www.teitmaschine.de)

Supershirt bei [Facebook](#) & [Soundcloud](#)

Bio, Infos, Pressefotos: <http://audiolith.net/supershirt>

